

Temps de memòria

# La primera fira de mostres de Barcelona es va celebrar l'any 1920

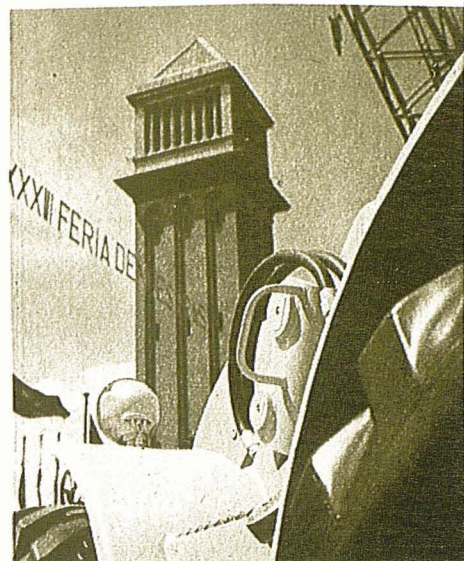
Redacció

Enguany ja fa 75 anys que va tenir lloc a Barcelona, al Palau de Fires i Congressos, la primera fira de mostres. L'1 de gener del 1970, per celebrar el 50è aniversari de l'efemèride, el diari La Vanguardia publicava a tota plana la notícia que, per aquell motiu, redactà llavors el periodista José Maria Milagro.

Ja han passat uns altres 25 anys, just els que ara commemora també, en el marc de Construmat, l'Associació de Promotors Constructors d'Edificis de Barcelona -APCE- que es va constituir l'any 1970 i que ha tingut un paper prou important en la promoció i construcció d'habitatges a Catalunya en aquest període.

L'habitatge, la construcció, la Fira mateix, són sempre objecte d'informació i, ara, d'especial seguiment per la celebració de Construmat'95. Per contribuir un xic més a tot el que representa aquest certamen i atesa la importància de la commemoració d'aquell notable esdeveniment, la revista ESPAIS es complau i s'honora a publicar, tot fent un salt en el temps, el text íntegre d'aquell treball.

ESPAIS ha tingut accés a l'Arxiu que ha lliurat en donació el Sr. Milagro al Departament de Política Territorial i Obres Públiques. En successives edicions es farà ressò dels articles, la documentació i els treballs que formen part de l'Arxiu Milagro i que representen, en molts casos, una font insubstituïble d'informació històrica en l'àmbit de l'obra pública, tant pel caràcter exhaustiu com pel rigor exemplar amb què aquest periodista sempre ha tractat els seus treballs.

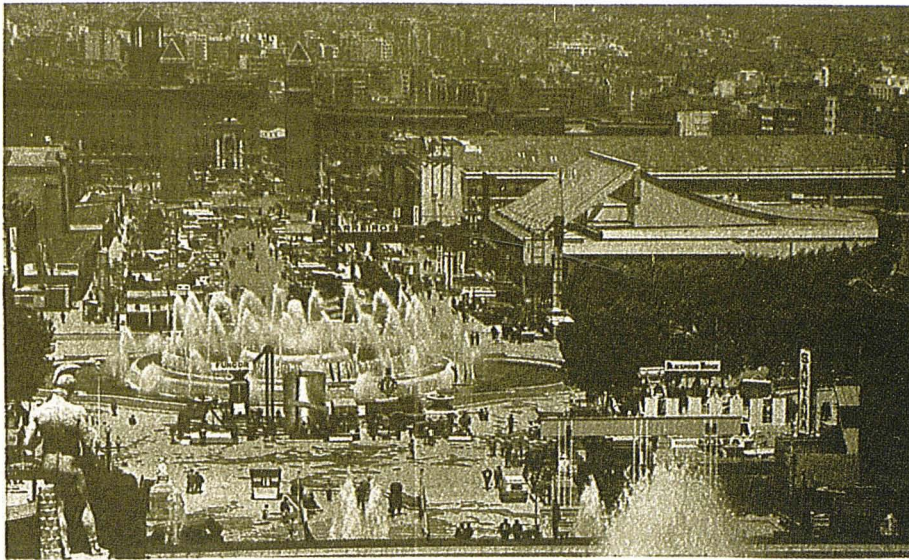


**LA FERIA  
DE  
MUESTRAS  
CUMPLE  
CINCUENTA  
AÑOS**

**A PARTIR DE 1920 SE HA  
REGISTRADO LA PARTI-  
CIPACION DE 96 PAISES**







VANO sería el empeño de hacer aquí la historia, siquiera en esbozo y resumen, de cada una de las sucesivas manifestaciones que ha tenido la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona. No obstante, la circunstancia de que este año se conmemora el cincuentenario de la primera, que tuvo efecto en 1920, nos obliga a recordar —aunque sea sumariamente— algunos de los hitos más destacados de la ejecución de estos certámenes han proyectado el nombre y el prestigio de Barcelona en todo el mundo.

La feria-exposición organizada en el año 1914 por la Asociación Nacional de Fabricantes de Juguetes y que se presentó en los salones del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona y las que siguieron después hasta el año 1919, fueron, al mismo tiempo que la continuación del espíritu tradicional de las ferias comerciales barcelonesas cuyos orígenes se remontan al siglo XV, el ensayo, a escala monográfica, de aquella Feria Oficial de Muestras del año 1920 que tuvo por marco el Palacio de Bellas Artes y el Salón de San Juan durante los días 24 al 31 de octubre. En este ámbito ciudadano, junto con el Parque de la Ciudadela, volvieron a celebrarse las Ferias tres años más para pasar, con el V certamen, al parque de Montjuich en el año 1924 ocupando una superficie de 28.000 metros cuadrados.

#### CIFRAS DE LA PRIMERA FERIA

La Feria del año 1920, que es con la que se inicia la numeración ordinal de los grandes certámenes comerciales que han ido celebrándose posteriormente —excluida la magna Exposición Internacional de 1893— ocupó una superficie de 22.000 metros cuadrados con 750 stands. Concurrieron un total de 817 expositores, 52 de los cuales fueron extranjeros y representaban la participación de Francia y Alemania. El valor de las mercancías expuestas en la Feria de 1920 se estima en un millón quinientas mil pesetas y las transacciones efectuadas directamente en el certamen ascendieron a más de cuarenta millones de pesetas. Se calcula que el número de visitantes de aquella primera gran manifestación comercial fue de doscientas cincuenta mil personas.

En el año 1925 se suspendió la continuidad de la Feria para dar paso a los intensos preparativos de la gran Exposición de 1929-1930, y no volvió a resurgir hasta el año 1933 con el VI certamen. Desde entonces, hasta la Feria IX, que tuvo efecto en el año 1936, la manifestación comercial de Barcelona fue consolidando sus posiciones. Llegó el forzoso paréntesis de nuestra contienda civil y, una vez recobrado el pulso de la vida nacional, Barcelona celebró la X Feria Internacional de Muestras en el año 1942. Este certamen puede considerarse como el comienzo de una nueva etapa de esplendores que, no solamente no han tenido ocaso, sino que se han ido acrecentando en el transcurso de los años.

#### 1942, NUEVA ETAPA

La Feria del año 1942 comprendió una superficie total de 50.000 metros cuadrados ocupados por 1.500 stands. Mientras a los nueve certámenes anteriores sólo habían concurrido un máximo de seis países, en la de 1942 ya fueron siete las naciones participantes y el número de expositores ascendió ya a dos mil. El valor de las mercancías expuestas alcanzó ya

cifra de 4.364.000 pesetas y el de las transacciones efectuadas superó los 135 millones de pesetas. El número de visitantes fue de 608.590. La experiencia de esta Feria no pudo ser más alentadora. Barcelona volvía a renovar con poderoso brío la vitalidad de su proyección internacional, y desde aquel año hasta la XXXVII Feria Oficial e Internacional de Muestras, que se celebró el año último, han ido creciendo de modo extraordinario y constante todas las cifras que tienen su primera referencia en el año 1920.

#### EL ULTIMO CERTAMEN

En el año 1969 participaron en la Feria 62 países extranjeros con un total de 1.479 expositores. El recinto del certamen ocupó una superficie de 250.000 metros cuadrados para 4.364 stands. El número de expositores nacionales ascendió a 5.220 y el de visitantes, a 1.452.000. Desconocemos el valor de las mercancías expuestas y el de las transacciones efectuadas en el año pasado, pero, a tenor de las cifras que poseemos acerca de la Feria del año 1968, no iremos muy equivocados si afirmamos que ascendieron a 1.700 y 2.400 millones de pesetas, respectivamente.

#### OTROS DATOS SIGNIFICATIVOS

Como otros datos que pueden servir de exponentes para demostrar los altos niveles de grandeza que ha alcanzado la Feria, citaremos que desde el año 1920 hasta 1968 han participado un total de 96 países. Francia ocupa, con 32 veces, el número uno entre los países extranjeros que han estado presentes a lo largo de los 37 certámenes celebrados. Siguen Gran Bretaña y Suiza, con 30; Alemania, 28; Bélgica e Italia, 27; Suecia, 25; Dinamarca, Estados Unidos y Holanda, 25 veces. En la Feria del año pasado se registró por vez primera la participación de los siguientes países: Corea del Sur, Costa de Marfil, Guinea Ecuatorial, Nueva Zelanda, Haití, Israel y Uganda.

Entre los países extranjeros, el número mayor de expositores correspondió el pasado año a Alemania Federal, con 374, seguido de Italia, 211; Francia, 192; Gran Bretaña, 115 y Estados Unidos, con 101 expositores.

Por encima del valor de las cifras, la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona tiene la importancia, difícilmente mensurable, de su capacidad de representación en el mundo como prolongación del espíritu de iniciativa que alentó en los hombres y corporaciones que hicieron posible la celebración de la primera Feria en el año 1920.

#### HOMENAJE A DOS PAISES

Nos permitimos sugerir que, aparte de otros muchos merecimientos que puedan concurrir en determinadas personas o corporaciones, hay dos países —Alemania y Francia— que por su presencia en la Feria de 1920 tienen derecho a que se les rinda un singular homenaje de gratitud. Fueron los dos primeros países que creyeron en la eficacia y en la proyección de nuestra Feria y a ellos se les debe el hecho de que el certamen de 1920 fuese ya internacional.

JOSE MARIA MILAGRO



Izquierda: Cartel anunciador de la I Feria de Muestras de Barcelona. Arriba: Aspecto interior del Palacio de Bellas Artes en el Salón de San Juan, donde se instalaron parte de los «stands» del certamen

(Foto Archivo Branguli)